

Fiche pratique n°7 : Préparation des comptes rendus collectifs (travaux dirigés dans le cadre du cours)

Chaque groupe thématique doit préparer un compte-rendu collectif fondé sur l'analyse du corpus constitué par les entretiens réalisés individuellement. Il s'agit là de l'étape finale d'un travail collectif mené tout au long du module : réflexion commune sur les thématiques d'enquête, préparation collective du guide d'entretien, préparation d'un exposé collectif sur des textes sociologiques portant sur des enquêtes par entretiens biographiques sur la thématique retenue (ou une thématique proche). Le travail mené dans le cadre de la préparation du guide d'entretien, ainsi que les lectures sociologiques, devraient faciliter l'identification des thèmes d'analyse pour ce compte-rendu collectif.

Objectifs

Les **objectifs** du travail collectif sur les entretiens que vous avez réalisés et analysés individuellement sont :

Sur le plan de l'analyse sociologique, il s'agit de vous donner un aperçu du type d'analyse sociologique que l'on peut mener sur un corpus d'entretiens : analyse thématique transversale, montée en généralité sur les mécanismes sociaux à l'œuvre, construction de typologies. Même si l'usage que vous ferez de ces techniques dans le cadre de cet exercice sera probablement de portée restreinte, l'idée est de saisir le type de démarche intellectuelle qu'engage l'analyse de corpus, et en quoi celle-ci diffère de l'analyse centrée sur un entretien (portrait).

Sur le plan méthodologique, ce travail collectif est aussi une occasion d'échanges autour de vos expériences de la pratique de l'entretien : confrontation des ressentis quant à la conduite de l'entretien, des relations d'enquête vécues, des difficultés rencontrées... Au-delà des discussions que vous aurez sur ces sujets, la lecture croisée (ne serait-ce que partielle) de vos transcriptions peut être très utile.

Organisation du travail (TD):

1. **Tour de table : présentation des entretiens individuels** : chaque personne, en s'appuyant son CR d'entretien individuel, prend la parole 5 mn **sans interruption** (les autres l'écoutent et notent leurs commentaires et questions sans intervenir) sur :
 - a. Présentation générale de l'enquête.e
 - b. Grands thèmes d'analyse qui émergent (ces thèmes peuvent correspondre à des thèmes déjà présents dans la grille d'entretien, à des thématiques qui ont émergé de l'analyse de contenu, et/ou à des processus sociaux plus généraux illustrés par l'entretien (caractérisation de l'ensemble de la trajectoire)): développer ce que l'entretien apporte par rapport à chacun de ces thèmes. Les autres membres du groupe doivent prendre des notes sur ce point (lister les thèmes et les principales conclusions).

2- Compilation et sélection des thèmes d'analyse

A partir des notes prises sur toutes les interventions individuelles, dresser la liste de l'ensemble des thèmes abordés. C'est à partir d'un travail **de sélection et d'organisation** à partir de cette liste de thèmes que vous allez construire l'analyse qui fera l'objet du CR collectif. Sélection, car vous n'allez pas reprendre dans le compte-rendu l'ensemble des thèmes abordés dans tous les entretiens. Organisation, car la mise en commun va vous conduire à regrouper, hiérarchiser vos thèmes et à monter en généralité à partir de ceux-ci.

Plusieurs démarches peuvent être combinées (ou utilisées de façon exclusive) :

- un même thème est transversal à plusieurs entretiens, et devient une des thématiques de l'analyse. La **comparaison** des différentes modalités de ce thème selon les entretiens permet de monter en généralité : soit en identifiant des similitudes d'un entretien à l'autre, signes d'un processus social sous-jacent identique, soit en exploitant l'analyse des différences entre les modalités d'un thème d'un entretien à l'autre : la montée en généralité passera alors par l'élaboration d'une **typologie**, permettant de rendre compte de cette diversité. Vous pouvez ensuite chercher à **expliquer** sociologiquement les différences constatées à partir des éléments que vous avez dans l'entretien.

- des thèmes différents émergeant de différents entretiens peuvent être regroupés sous une thématique plus générale, dont les différents entretiens illustrent différentes modalités.

- les trajectoires étudiées viennent répondre dans leur ensemble à une question commune, et une typologie globale peut être construite à partir des entretiens (plusieurs textes présentés en exposés relèvent de cette démarche). Dans ce cas l'analyse développée dans le CR sera construite autour de la présentation de cette typologie. Attention : il ne s'agit pas de simplement raconter l'histoire de l'interviewé 1, puis celle de l'interviewé 2, mais bien de construire une typologie, donc un schéma théorique, à partir de leurs expériences. Selon les préceptes wébériens, les différents idéaux-types composant la typologie pourront être construits par accentuation de certains traits de la réalité empirique en fonction de la question de recherche.

A l'issue de cette étape, vous aurez défini l'objet de votre compte-rendu : quelques (entre 2 et 4) thématiques à partir desquelles vous avez décomposé le thème général de votre groupe, ou bien une typologie répondant à la question d'ensemble posée collectivement.

3- Identification des extraits d'entretiens correspondants et raffinement de l'analyse

Alors que l'étape précédente d'élaboration théorique vous a conduits à prendre de la distance par rapport à vos transcriptions, vous allez dans cette étape revenir à celles-ci outillés des lunettes que vous vous êtes construites au point précédent. Avec cette focale plus restreinte (2-3 thèmes, une question d'ensemble), vous allez relire vos entretiens pour :

- Tester la robustesse de votre analyse et amender/affiner vos catégories : cela suppose de **rechercher activement les cas négatifs**, les passages qui contredisent votre analyse, pour affiner celle-ci à l'épreuve de ces contradictions

- Identifier les passages qui pourraient être cités dans le CR final, ceux qui vous ont été les plus utiles pour construire votre analyse.

Rédaction du compte-rendu collectif :

Le compte-rendu collectif doit comprendre :

- Une introduction présentant :

- La thématique générale du groupe

- Les points plus précis qui vont faire l'objet de l'analyse sociologique dans le compte-rendu en relation avec cette thématique générale

- Les interviewés (profil général, en deux-trois lignes chacun)

- Un développement construit autour des grandes thématiques (ou des grands types si l'analyse prend la forme d'une typologie en réponse à une question globale commune). De la même manière que pour le CR individuel, l'argumentation doit prendre la forme d'une démonstration appuyée sur des extraits des différents entretiens (préciser le pseudo à la fin de chaque citation)
- Une conclusion reprenant les principaux apports de l'analyse, soulignant ses limites et ouvrant sur des pistes d'enquête et d'analyse complémentaires.

Longueur maximale du CR : 30 000 signes espaces compris.